Сказки

Фонд библиотечно-информационного центра пополнился новыми книгами сказок.

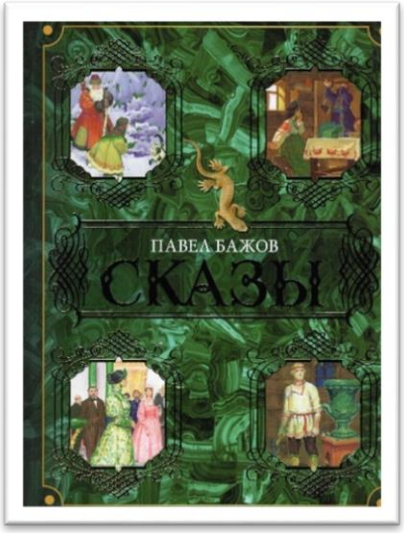
Афанасьев А.Н

Народные русские сказки. – М. : ОЛМА Медиа Групп, 2019. – 304 с. : ил.

Народные русские сказки – особенный жанр фольклора, в них есть не только занимательный сюжет и волшебные герои, но и удивительный поэтический язык. Сказки утверждают доброту и справедливость, приобщают к русской культуре, к народной мудрости.

Перед вами сборник самых известных волшебных сказок и сказок о животных, собранных известным русским этнографом А.Н. Афанасьевым, который записывал их в исконном, первозданном виде. Во многом эти сказки отличаются от тех, к которым мы с вами привыкли с детства. В них вы найдете не только уникальные особенности языка, дух и быт крестьянской Руси, но и новых персонажей, и даже незнакомые концовки сюжета. Откройте для себя заново многогранный, яркий и богатый мир русских народных сказок.

Книга содержит прекрасные иллюстрации И. Билибина, В. Васнецова, Е. Поленовой, К. Маковского.



Бажов П.П.

Сказы / П. Бажов ; худож. С. Бабюк. – М. : Издательство АСТ, 2020. – 189, [2] с. : ил.

Павел Петрович Бажов (1879-1950) – знаменитый русский писатель – фольклорист. Бажов впервые литературно обработал уральские сказы. Удивительно певучие, с необычными сюжетами, красивыми и сильными героями, сказы Бажова покоряют сердца читателей раз и навсегда. Книги его такие мощные, что, читая, испытываешь гордость от того, что есть у нас такие искусные мастера, которых нет больше нигде. Подобные книги очень важны, так как питают душу учат ребят видеть красоту.

Все самые великие сказки мира. Лучшие сказки со всего мира. – М. : Издательство АСТ, 2019. - 238, [2] с. : ил.

Самые знаменитые сказки самых известных авторов в большой книге с красивыми яркими иллюстрациями итальянских художников.

Все сказки разбиты по темам: «Сказки про животных», «Сказки про умных и глупых», «Сказки о любви и дружбе», «Сказки про больших и маленьких», «Басни», «Сказки про принцев и принцесс» и «Арабские сказки».

Ребята с удовольствием познакомятся с тремя поросятами, Котом в сапогах, Красавицей и Чудовищем, Иваном - царевичем и другими героями мировой детской литературы.

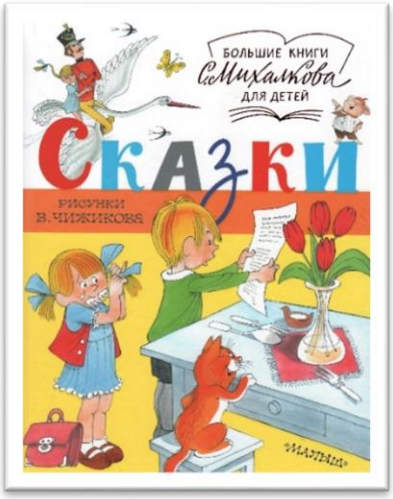
Мамин-Сибиряк Д. Н.

Аленушкины сказки / Д. Н. Мамин - Сибиряк. – М. : Абрис, 2018. – 256 с. : ил. – (Сказки великих писателей).

Дмитрий Наркисович Мамин – Сибиряк, русский прозаик и драматург, сочинителем стал совершенно случайно – начал писать их для своей маленькой дочки Алены, а затем увлекся. Итогом стала появившаяся в 1897 году книга «Аленушкины сказки», в которую вошли десять самых интересных, по мнению автора, сказок. «Это моя любимая книжка – ее писала сама любовь, и поэтому она переживет все остальное», - писал Мамин- Сибиряк.

Сказки Мамина – Сибиряка – свидетельство не только яркого таланта и мастерства их создателя, но и необыкновенных возможностей и духовного потенциала русского языка. Эти мудрые и поучительные сказочные истории возвращают нас к истокам, в них воплощены опыт и система нравственных ценностей русского народа – все то, что так важно сохранить и передать следующим поколениям.

Серия «Сказки великих писателей»



Михалков С. В.

Сказки. Рисунки В. Чижикова / С. Михалков ; худож. В. Чижиков. – М. : Издательство АСТ, 2019. – 221, [3] с. : ил. – (Большие книги С. Михалкова для детей).

В сказках Сергея Михалкова главные герои часто бывают ленивыми, упрямыми, трусоватыми хвастунишками. Но, как ни странно, от этого они не перестают быть милыми и любимыми читателем. Невозможно ведь не переживать за трех веселых поросят из сказки «Три поросенка» или бестолковых детишек из повести «Праздник Непослушания». А Трусохвостик и вовсе вызывает уважение, ведь он сумел преодолеть свои страхи: как известно, храбр не тот, кто не боится, а тот, кто умеет справиться со страхом.

С. Михалков создавал сказки, в которых персонажи растут над собой и становятся лучше благодаря опасным приключениям. Что и делает его произведения настоящей детской литературой.

Серия «Большие книги С. Михалкова для детей».

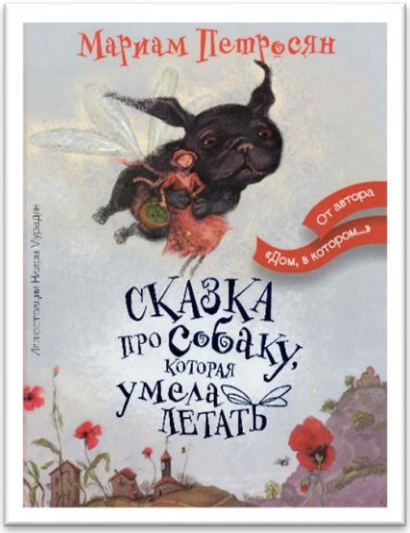
Самая большая книга сказок / В.М. Гаршин, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский и др. ; худож. В. Коркин, А. Лебедев, В. Нечитайло и др. – М. : РОСМЭН, 2019. – 352 с. : ил.

В книге собраны самые известные народные сказки: «Колобок», «Теремок», «По щучьему велению», а также сказки русских и зарубежных писателей: Л. Толстого, В. Одоевского, В. Гаршина, Ш. Перро, Х.- К. Андерсена, братьев Гримм и многих других. Сборник с яркими иллюстрациями на долгие годы станет для вашего ребенка любимой книгой сказок.

Сказки нашего детства / Л.Н. Толстой, К. Чуковский, А. Нечаев ; пересказ К.Д. Ушинского, О. Капицы и др. ; худож. М. Карпенко. – М. : Издательство АСТ, 2017. – 127, [17] с. : ил. – (Лучшие книги «Малыша»).

В книгу «Сказки нашего детства» вошли как всем известные сказки «Айболит» К. Чуковского, «Горшок каши» Братьев Гримм в классическом переводе А. Введенского, так и народные «Лиса, заяц и петух», «Собака и волк», «Воробей и лиса» и многие другие произведения. Каждую сказку дополняют яркие, самобытные и интересные иллюстрации народного художника СССР – Михаила Карпенко.

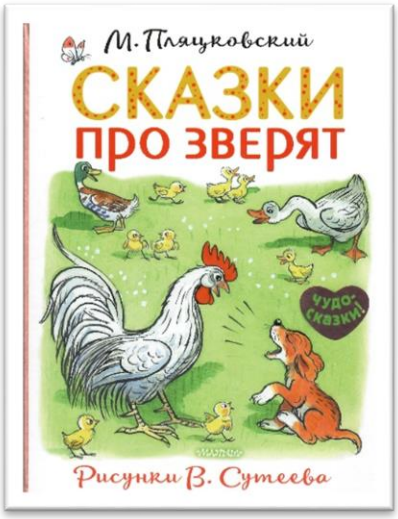
Серия Лучшие книги «Малыша».



Петросян Мариям.

Сказка про собаку, которая умела летать / Мариям Петросян. – М. : Издательство АСТ, 2018. – 48 с. : ил.

В одном маленьком и нечем не примечательном городке однажды произошло удивительное событие – там откуда ни возьмись появился щенок, который умел летать. Ведь у него были самые настоящие крылья, прозрачные, похожие на крылья гигантской стрекозы. В городок валом повалили туристы, чтобы посмотреть на такое чудо. Местные жители стали зарабатывать деньги, продавая сувениры с изображением волшебного щенка и водя желающих на него поглазеть на экскурсии, они мечтали, что их городок прославится на весь мир. И только мальчику по имени Топ не нужны были ни деньги, ни слава, он один понял, что щенок прилетел к ним для того, чтобы найти друзей.



Пляцковский М.С.

Сказки про зверят / М. Пляцковский ; худож. В. Сутеев. – М. : Издательство АСТ, 2019. – 28, [4] с. : ил. – (Чудо-сказки).

Сказки Михаила Пляцковского такие же маленькие, как и сами малыши. А картинки Владимира Сутеева яркие и подробные. В книгу «Сказки про зверят» вошло более десяти сказок автора. Их герои – утята, котята, собаки и лисы, лягушата и даже страусы. В сказках зверята попадают в трудные ситуации, которые заставляют их перестать лениться, капризничать или жадничать. На этих простых примерах, автор объясняет малышам, что такое хорошо, что такое плохо, как научиться дружить и понимать.

Серия «Чудо-сказки».

Усачев А.А., Березин А.И.

Все о Дракоше : сказочные повести / А.А. Усачев, А.И. Березин ; худож. А. Гардян. – М. : РОСМЭН, 2019. – 400 с. : ил.

Угадайте, кто это зеленый, но не крокодил, маленький, но очень заметный? Его придумали два замечательных писателя, но для детишек он – самый что ни на есть настоящий. Конечно, это Дракоша, герой сказочных повестей, который обрел много поклонников. И вот любимый персонаж возвращается! Теперь всю трилогию об увлекательных приключениях Дракоши можно прочитать в одной книге, которая так и называется – «Все о Дракоше».

Открывает сборник «Все о Дракоше» сказочная повесть «Дракоша и компания» о первых шагах маленького дракончика в обычной московской семье Дружининых. Вторая часть сказочной трилогии, «Дракоша выходит в люди», повествует о летних приключениях Дракоши на даче, о его знакомстве с соседями по поселку и даже с участковым милиционером. А третья, «Дракоша в городе», рассказывает о его новых приключениях – теперь в обычной московской квартире.

Все три повести сопровождают иллюстрации Анаит Гардян, благодаря которым дети однажды узнали, как выглядит Дракоша, и подружились с ним.

Чарская Л.А.

Царевна Льдинка : [сказка] / Л. Чарская; рис. А. Власовой. – М. : Издательство АСТ, 2019. – 19, [13] с. : ил. – (Чудо-сказки).

Царевна Льдинка – младшая дочь властителя зимы, царя Холода. Прекраснее ее нет во всем белом свете, да вот беда – уж больна непослушна Льдинка.

Вот решил царь Холод дочек своих замуж отдать. Нашел каждой достойного жениха: для Вьюги – принца Ветра, для Стужи – принца Мороза, а для Льдинки – доброго и ласкового принца по имени Снег.

Но Льдинке совсем жених не понравился: слишком бедный.

Рассердилась она тогда на отца и ушла в свою комнату, где тихо-тихо к ней подбирался коварный мальчик Луч.

Что-то будет с холодной Льдинкой?

Сказка «Царевна Льдинка» была написана известной в дореволюционное время детской писательницей Лидией Алексеевной Чарской. Трогательная и мудрая сказочная история про непослушную маленькую царевну по имени Льдинка, остается популярной и сегодня. Через сказку Л. Чарская рассказывает детям, почему так опасно быть надменным и гордым. В книге представлены новые иллюстрации художницы Анны Власовой.